

FORO HISPANOAMERICANO DE PERIODISMO CIENTÍFICO 2026
Programa Yucatán
13, 14 y 15 de noviembre

Viernes 13 de noviembre de 2026 en Sisal

HORARIO	ACTIVIDAD
Salida desde Cinvestav: 7:20 Recorrido por laboratorios 09:00 -12:00	Pool de laboratorios: Ciencia para la resiliencia climática Participan: Maite Mascaró Miquelajauregui, Alec Torres Freyermuth y Ma. Eugenia Allende Arandía. Lugar: UNAM Unidad Sisal, Yucatán <i>*La actividad requiere registro previo y cumplir con requisitos establecidos.</i>
12:00-12:50	Narrar desde el periodismo de ciencia (desarrollo de pitch) Moderan: Itzel Chan y Geraldine Castro Lugar: Aula Magna del Instituto de Ingeniería UNAM
13:00-15:00	Comida y sobremesa con pescadores Participan: pescadores de Sisal y periodistas Guía: Daniela López (Argentina/México) Lugar: palapas Gaviotas
15:00- 17:00	Regreso a Mérida

Viernes 13 de noviembre de 2026 en Mérida

HORARIO	ACTIVIDAD
14:00 -17:00	TALLER 1 RadioAccion de Studio Canek por Conrad Fox (Canadá) Lugar: Cinvestav - Unidad Mérida
Desde Local de Chuburná (Centro cultural)	
18:00-18:20	Inauguración oficial y brindis
18:30-19:30	Espacio de escucha del proyecto “El mar en la radio” de Studio Canek apoyado por Earth Journalism Network
18:30-19:30	Mesa carrusel: Cinvestav y el océano Dalila Aldana, Leopoldina Aguirre Macedo, Alejandro Souza, Erika F. Vázquez-Delfín y Pedro Castro. Moderador: Rodrigo Patiño

Sábado 14 de noviembre de 2026 en Mérida

HORARIO	ACTIVIDADES en Cinvestav - Unidad Mérida
09:00-10:10	Conversatorio: Igualdad de género en el Mar, ¿qué no estamos contando? Participan: Marisol Pérez Díaz (COBI), Patricia Ramírez, Cynthia Gutiérrez Pérez, Gloria Acevedo. Modera: Itzel Chan.
10:10-11:20	Conversatorio: La costa como encrucijada Participan: Silvia Salas, Victoria Cob Hernandez y Rodrigo Patiño
11:20- 11:40	HORCHATA BREAK
11:40- 12:20	Teatro Periodístico: El mar que aún nos queda Presentan: Itzel Chan y Miguel Ángel Cocom Mayén
12:30-13:00	Almuerzo y networking con fotógrafas y fotógrafos de vida marina. Participan: Miguel Guillermo, Claudia Novelo Alpuche, María Campos y Tania Campos. Modera: Patricio Medina
13:15- 15:15	TALLER 2 Transformar una historia para crear olas de alto impacto por Paola Margu
17:00	Entrevista en vivo: La investigación y la solastalgia en el Mar Caribe. Conversación con Susana Enriquez (España) con apoyo de la Red de Científicos Españoles en México (RECEMX, AC). Lugar: Casa de Cultura “El DeSalOjo”, Mérida.

Domingo 15 de noviembre de 2026 en Progreso

HORARIO	ACTIVIDAD
09-12	Antitour “El Puerto de Progreso: historia y futuro” por Rodrigo Patiño y Alonso Monroy Lugar: Puerto de altura, faro y malecón en Progreso

Viernes 13 de noviembre de 2026

Pool de laboratorios y sesión de pitch para periodismo de ciencia

Participan: Maite Mascaró Miquelajauregui, Alec Torres Freyermuth y Ma. Eugenia Allende Arandía.

Lugar: Unidad Académica Sisal UNAM

Hora: 9:00 a 12:00 horas

Descripción:

En la península de Yucatán, el 73 % de los municipios son vulnerables al cambio climático, con impactos potenciales en casi dos millones de personas. Para comprender cómo se analiza la vulnerabilidad costera ante el aumento de la temperatura, un grupo de periodistas de ciencia serán parte de una inmersión en tres laboratorios que estudian dinámicas de oleajes, procesos costeros durante eventos extremos y respuestas de los organismos marinos al calentamiento del océano.

Número de asistentes estimados: 20. *Esta actividad requiere registro previo y cumplir con requisitos establecidos.*

Narrar desde el periodismo de ciencia (desarrollo de pitch)

Guían: Itzel Chan y Geraldine Castro

Lugar: Aula Magna del Instituto de Ingeniería

Hora: 12:00-12:50

Descripción:

Esta sesión explorará cómo convertir investigaciones sobre fenómenos oceanográficos y relacionados con la vida marina, en piezas periodísticas que conecten la ciencia con los territorios y las comunidades. A partir del intercambio con investigadores y la identificación de otras problemáticas en la costa de Yucatán, estudiadas por grupos locales, las periodistas acompañarán a las y los asistentes en la identificación de preguntas, conflictos, personajes y contextos que permitan construir pitches periodísticos. El objetivo no se limita a comunicar resultados de investigación, sino a encontrar historias en las que la ciencia dialogue con las experiencias y preocupaciones de las poblaciones costeras.

Comida y sobremesa con pescadores

Participan: pescadores de Sisal y periodistas

Guía: Daniela López (Argentina/México)

Lugar: palapas Gaviotas

Hora: 13:00 a 15:00 horas

Descripción:

Los pescadores son excelentes testigos de los efectos del cambio climático en los ecosistemas costeros. Esta reunión a la hora de la comida propone un momento de escucha atenta con trabajadores del mar que han observado las variaciones en las temporadas de pesca, vivido eventos meteorológicos extremos y experimentado transformaciones en su entorno. Todo esto ha tenido un gran impacto en su vida cotidiana y en su trabajo. Conocer sus preocupaciones y estrategias de adaptación es un paso indispensable para contar historias locales.

Número de asistentes estimados: 20, más pescadores

TALLER 1

RadioAccion de Studio Canek

Imparte: Conrad Fox (Canadá)

Lugar: Cinvestav - Unidad Mérida

Hora: 14:00 a 17:00 horas

Descripción:

Aprende a contar historias que impacten al oído con el taller RadioAccion

de Studio Canek. En este encuentro de tres horas, aprenderás cómo ensamblar un documental radiofónico sobre temas relacionados con el medio ambiente marino, usando audio ambiental, entrevistas *in situ* y mucha acción. Es un taller dinámico y participativo que toma su inspiración tanto del teatro de improvisación como del periodismo de investigación. Ven preparado para grabar audio y ser grabado... ya sea asumiendo el papel de una persona pescadora, una bióloga marina o del mismísimo mar.
Número de asistentes estimados: de 8 a 15.

Título: Inauguración oficial y brindis

Lugar: Local de Chuburná

Hora: 18:00 a 18:20 horas

Descripción:

Acto de apertura del 9.º Foro Hispanoamericano de Periodismo Científico en Yucatán, que dará la bienvenida a participantes, periodistas, especialistas y organizaciones invitadas. Al finalizar, se ofrecerá un brindis como espacio de encuentro, convivencia e intercambio entre los asistentes.

Participan: ponentes, talleristas, organizadores, patrocinadores, periodistas de medios locales y vecinos de la colonia Chuburná.

Número de asistentes estimados: 50

Espacio de escucha del proyecto “El mar en la radio” de Studio Canek.

Descripción:

“El Mar en la Radio” es un proyecto de Studio Canek, elaborado con el apoyo de Earth Journalism Network. Se trata de una serie de audio reportajes realizados por seis periodistas que cuentan historias sobre el océano mexicano, sus comunidades, conflictos, esperanzas y mucho más. Ponte los audífonos el día de nuestra inauguración y conecta con estas historias, narradas desde Quintana Roo, Sonora, Veracruz, Campeche, Jalisco y Yucatán.

Lugar: Local de Chuburná

Hora: 18:30-19:30

Mesa carrusel: Cinvestav y el océano

Lugar: Local de Chuburná

Hora: 18:30 a 19:40 horas

Descripción:

Un carrusel de investigaciones sobre el mar para conocer el trabajo que realiza la ciencia mexicana en la península de Yucatán. La Unidad Mérida del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados (Cinvestav) aporta un conocimiento regional que esta mesa pone a disposición en un encuentro mano a mano entre el periodismo y los equipos de trabajo que buscan comprender el mar.

Participan: Dalila Aldana, Leopoldina Aguirre, Alejandro Souza, Erika Vázquez y Pedro Castro. **Moderador:** Rodrigo Patiño

Número de asistentes estimados: 50

Sábado 14 de noviembre de 2026

Conversatorio: igualdad de género en el Mar, ¿qué no estamos contando?

Lugar: Cinvestav Mérida

Hora: 09:00 a 10:10

Descripción:

El periodismo de ciencia puede enriquecer la narrativa sobre el océano solo si incorpora la diversidad. En la economía azul –modelo que impulsa el desarrollo sostenible y la protección marina–, la labor de las mujeres es fundamental: sostienen cadenas de valor vinculadas al procesamiento de productos pesqueros, la preparación de alimentos, el turismo, la conservación y otras acciones esenciales para la soberanía alimentaria y el desarrollo de las comunidades costeras. En esta mesa, investigadoras, periodistas y trabajadoras del sector dialogarán sobre esa participación femenina y sobre cómo estos roles suelen invisibilizarse en la cobertura mediática.

Participan: Marisol Pérez Díaz (COBI), Patricia Ramírez, Cynthia Gutiérrez Pérez, Gloria Acevedo (buza pescadora de Río Lagartos). **Moderadora:** Itzel Chan.

Número de asistentes estimados: 40

Mesa de diálogo “La costa como encrucijada”

Lugar: Cinvestav Mérida

Hora: 10:10 a 11:20 h

Descripción:

La franja costera de Yucatán enfrenta una severa crisis socioambiental ligada al "boom" inmobiliario y turístico que afecta dunas y manglares, y desplaza a la población local. La transformación del paisaje costero producto de la actividad humana es incuestionable. En este contexto surgen preguntas: ¿Cuál es el futuro de las costas? ¿por dónde comenzar a reparar el daño causado? ¿Qué actores sociales deben intervenir? Esta mesa parte de interrogantes pero también de respuestas que devienen de enfoques novedosos y desafiantes.

Participan: Silvia Salas, Victoria Cob y Rodrigo Patiño

Número de asistentes estimados: 40

Teatro Periodístico: El mar que aún nos queda

Lugar: Cinvestav Mérida

Hora: 11:40– 12:20

Descripción:

Esta propuesta escénica nace del periodismo y se transforma en teatro para llevar al escenario historias reales de comunidades costeras de Yucatán. Es una combinación perfecta entre periodismo, stand up y el uso de mapas multimedia. La pieza comparte testimonios de pescadoras y pescadores que cuidan el territorio, al mismo tiempo que enfrentan retos ambientales y sociales. La obra convierte el escenario en un espacio de diálogo entre las historias locales y el público presente.

Presentan: Itzel Chan y Miguel Cocom

Número de asistentes estimados: 40

Almuerzo y networking con fotógrafas y fotógrafos de vida marina.

Lugar: CINVESTAV

Hora: 12.30pm a 1pm

Descripción:

Esta exposición abre el diálogo entre periodistas de ciencia y quienes fotografían la vida marina y silvestre de la península de Yucatán. Una propuesta para pensar el vínculo entre el lenguaje escrito y el visual, y reflexionar sobre el reto que supone crear imágenes que acompañen las coberturas periodísticas locales. La muestra propone conocer la mirada de profesionales de la fotografía que habitan territorios costeros y conversar mientras se invita a degustar unos sabrosos tamales.

Participan: Miguel Guillermo, Claudia Novelo, María Campos y Tania Campos.

Modera: Patricio Medina

Número de asistentes estimados: 40

TALLER 2

Transformar una historia para crear olas de alto impacto

Imparte: Paola Margu

Lugar: Cinvestav Mérida 13:10- 15:10

Descripción:

Este taller explorará diferentes estrategias para que una historia escrita se transforme en un proyecto de cine documental, de fotografía o en una exposición artística. La experiencia de la tallerista en periodismo climático y de océanos sumergirá a las personas asistentes en casos prácticos para conocer herramientas que permitan adaptar una historia a distintos formatos, lograr un mayor impacto en las comunidades locales y encontrar nuevas audiencias, plataformas y festivales. Para participar de este taller práctico-reflexivo se invita traer un proyecto o historia ya existente para trabajar.

Número de asistentes estimados: 20

Entrevista en vivo: La investigación y la solastalgia en el Mar Caribe.

Conversación entre Susana Enriquez (España) y Geraldine Castro con apoyo de la Red de Científicos Españoles en México (RECEMX, AC).

Descripción:

El Caribe mexicano enfrenta retos ambientales que se superponen y se intensifican de forma acelerada. En esta región, la investigación científica ocurre en un contexto socioambiental complejo y cambiante. La conversación entre la científica Susana Enríquez, especialista en ecología marina, y la periodista de ciencia Geraldine Castro toma como punto de referencia la experiencia de la solastalgia en la comunidad científica que cuida el Gran Caribe, a la vez que explorará qué significa investigar un ecosistema cuando las condiciones estudiadas cambian más rápido que la capacidad de respuesta de la ciencia, la gobernanza y la sociedad.

Lugar: Casa de Cultura “El DeSalOjo”

Hora: 17:00

Antitour “El Puerto de Progreso: historia y futuro”

Guian: Rodrigo Patiño y Alonso Monroy

Lugar: Puerto de altura, faro y malecón en Progreso

Hora: 9:00 a 12:00 horas

Descripción:

El antitour propone un recorrido por el puerto de Progreso, la principal terminal marítima de Yucatán, que en 1989 se consolidó como puerto de altura capaz de recibir buques de gran calado y gran capacidad de carga. Una caminata que invita a descifrar cómo el “desarrollo” del proyecto portuario ha impactado el paisaje costero y el modo de vida local, incluyendo su conexión con el Tren Maya. La actividad es una invitación a reflexionar sobre qué futuro se está forjando en la costa yucateca.

Número de asistentes estimados: 20